

Repertorio Vigilia Pascual

Sábado 16 de abril de 2022 22:00h.

Parroquia de San Josemaría Escrivá, Calle Ganimedes 29, Arabaca, Madrid

Repertorio 5 Intérpretes

Soprano, Alto, Tenor, Barítono, Órgano



Entrada En la celebración de hoy no hay órgano hasta el canto del Gloria.

Al comienzo, la Iglesia está con las luces apagadas y el cura, después de bendecir el fuego y el cirio pascual, sale desde la puerta principal con el Cirio encendido y entona el:

“Lumen Christi”. Respondemos: **“ Deo gracias”**. Así 3 veces. **No hace falta partitura.**

* **Pregón Pascual**. Lo puede cantar un cantor laico, omitiendo algunas aclamaciones
(Lo Cantará Pedro Camacho en castellano)

Liturgia de palabra

A continuación, se proclaman 7 lecturas del Antiguo Testamento cada una de ellas seguidas de un salmo cantado que será interpretado dos veces seguidas, para que las pueda contestar el pueblo y seguidamente una oración del sacerdote:

La secuencia, será la siguiente: Lectura +Salmo cantado (solo antífona)+ Oración

1º **Solista** +2º **coro** con el pueblo y al final del texto leído por el sacerdote de un tirón, se vuelve a cantar el salmo (solo antífona) y luego la Oración del sacerdote.

Terminado el último bloque de los 7 (lectura+salmo+oración) se encienden las velas del altar y todas las luces del templo. En ese momento entramos con el Gloria. Y también entra, a partir de este momento el órgano con todo su volumen.

Gloria: Gloria de Palazón entero (con órgano)

A continuación, hay una oración del sacerdote y la lectura de la epístola de la Misa.

Terminada la epístola, el celebrante se sitúa frente al altar para el Aleluya solemne, que tiene la siguiente estructura:

Aleluya Solemne, Se alternan Coro y pueblo (3 veces, subiendo ½ tono cada vez.)

Salmo Responsorial 3 estrofas (Que entonará Pedro partitura adjunta) Terminamos cada estrofa con otro aleluya que cantamos todos con el pueblo, que está al principio de ésta partitura.

Aleluya (durante la procesión del Evangelio) “Benedicat Vobis” entero de arriba abajo.

Evangelio Lectura del santo evangelio según san Marcos

Homilía.

Liturgia Bautismal

Bendición del agua y renovación de las promesas bautismales. A continuación:

Aspersión del agua Un solo Señor nº 708 del Cantoral (cantamos hombres estrofa, A+B+A, y si hace falta C+A (Intro Instrumental todo estribillo +Estribillo Tutti+Estrofa Hombres + Estribillo tutti, con esto es suficiente, si no, hacer segunda estrofa)

Liturgia Eucarística

Ofertorio “Bist du bei mir” motete de J. S. Bach

Santo “Sanctus”, de la Misa Choral BWV 325, J.S.Bach+Antifona SanctusmisaAngelis a Capella

Paz Agnus Dei, Misa Coronación de Mozart

Comunión “Cerca de ti, Señor

“Panis Angelicus” C.Franck

Bendición Regina Coeli, Gregoriano

Salida “Hallelujah” de “El Messías” de G.F. Haendel